

	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">DIBUJO TÉCNICO</p>	<p align="center">EJERCICIO Nº Páginas: 9</p>
---	---	---	---

Antes de empezar a trabajar has de tener en cuenta lo siguiente:

OPTATIVIDAD:

- Debes escoger una de las dos **OPCIONES**, la **A** ó la **B**, y contestar a tu elección **todas** las partes de la opción **A**, o **todas** las de la **B**. No puedes contestar a unas partes de la opción **A** y a otras de la opción **B**.

- Cada opción, a su vez, consta de las siguientes partes:

Parte I:	Geometría Métrica.
Parte II:	Sistema Diédrico.
Parte III:	Representación de Perspectivas.
Parte IV:	Normalización y Técnicas Gráficas.

- Cada cuestión se contestará únicamente en la hoja donde se enuncia.
- Se debe dibujar siempre a lápiz, utilizando distintos grosores y durezas de mina para diferenciar los distintos tipos de líneas que permiten distinguir los datos, las construcciones auxiliares y la solución.
- Se aconseja utilizar los instrumentos de dibujo idóneos, pudiendo utilizar además de los habituales: paralés, tableros, calculadora, etc.
- Se pueden desgrapar las hojas, siempre que posteriormente se tomen precauciones para que no se pierdan, introduciéndolas en una hoja-carpeta.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:

Cada parte se puntuará sobre un máximo de 2.5 puntos. La calificación final se obtiene sumando las puntuaciones de las cuatro partes.

Lo más importante es la resolución gráfica del ejercicio, que debe hacerse de forma rigurosa, dejando indicadas claramente las construcciones auxiliares realizadas para llegar a la solución.

Debe cuidarse la presentación.

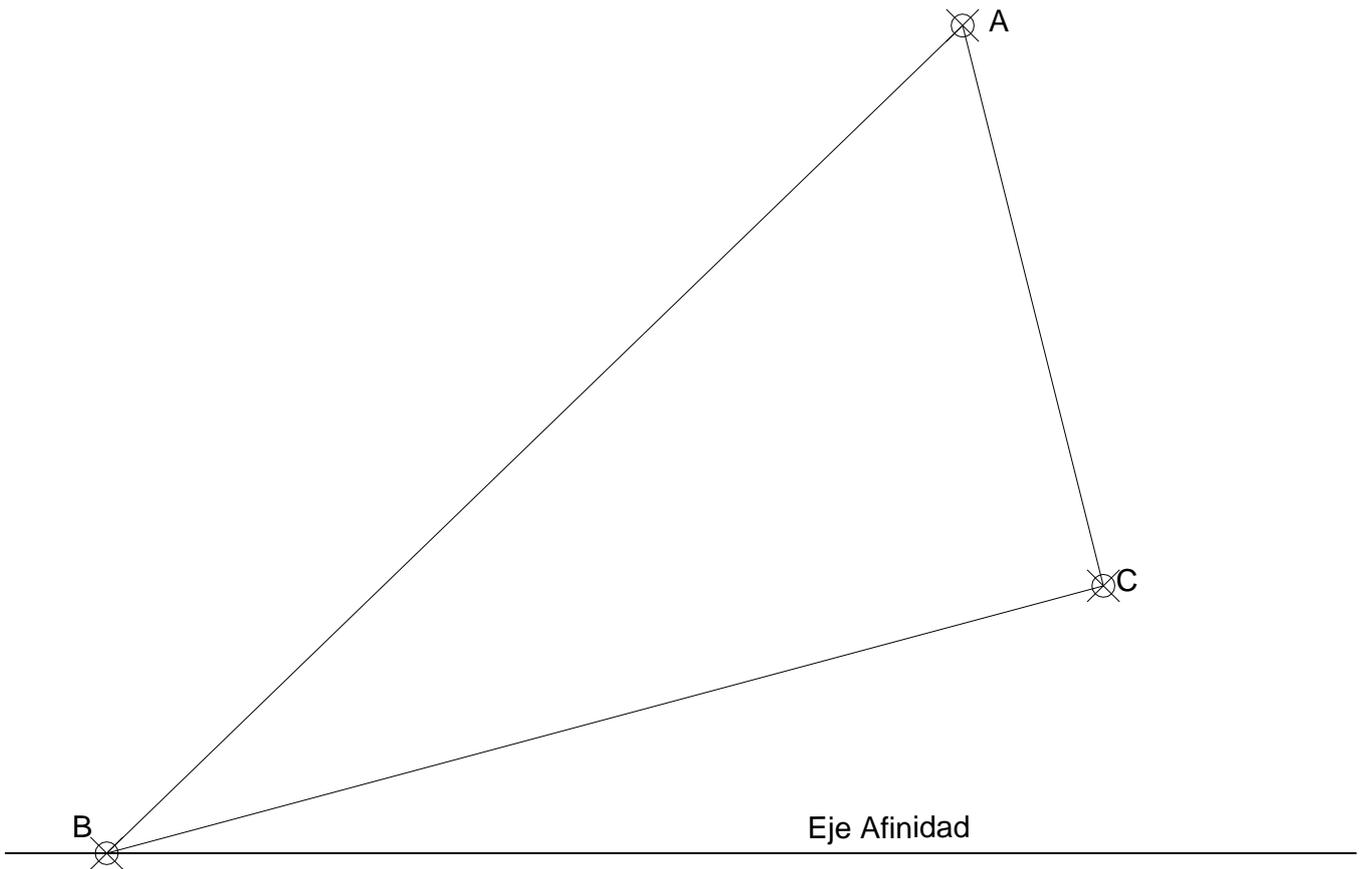
Escribir, en su caso, solamente lo imprescindible para explicar los pasos realizados.

OPCIÓN A

PARTE I: GEOMETRÍA MÉTRICA

Calificación máxima: 2.5 puntos

Determinar la *Afinidad* para que el triángulo *ABC* se transforme en un *triángulo rectángulo en A* y con uno de sus catetos de longitud 98 mm.

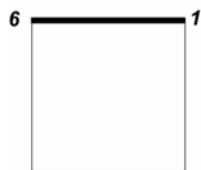
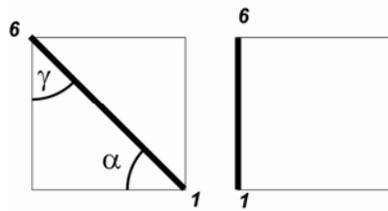


OPCIÓN A

PARTE II: SISTEMA DIÉDRICO

Calificación máxima: 2.5 puntos

Dibújense las tres proyecciones de las aristas que se solicitan e indíquese su tipo de posición respecto a la perspectiva de la forma poliédrica representada inscrita en un cubo. Asimismo, señálese con las letras α , β y γ los ángulos que forman con los planos de proyección H, V y "de perfil" en verdadera magnitud, según se muestra el ejemplo de la arista 1-6.



RECTA 1-6
es: "frontal"



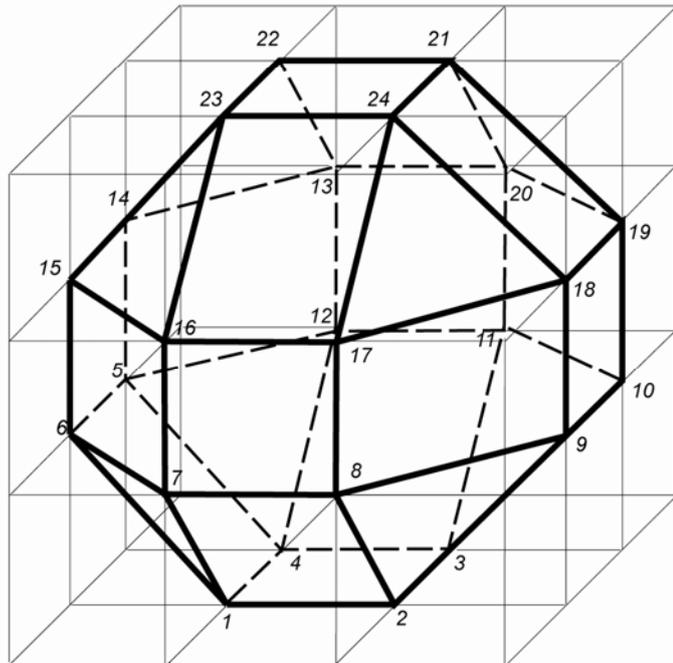
RECTA 6-7
es:



RECTA 7-8
es:



RECTA 6-15
es:



RECTA 9-10
es:



RECTA 1-7
es:



OPCIÓN A

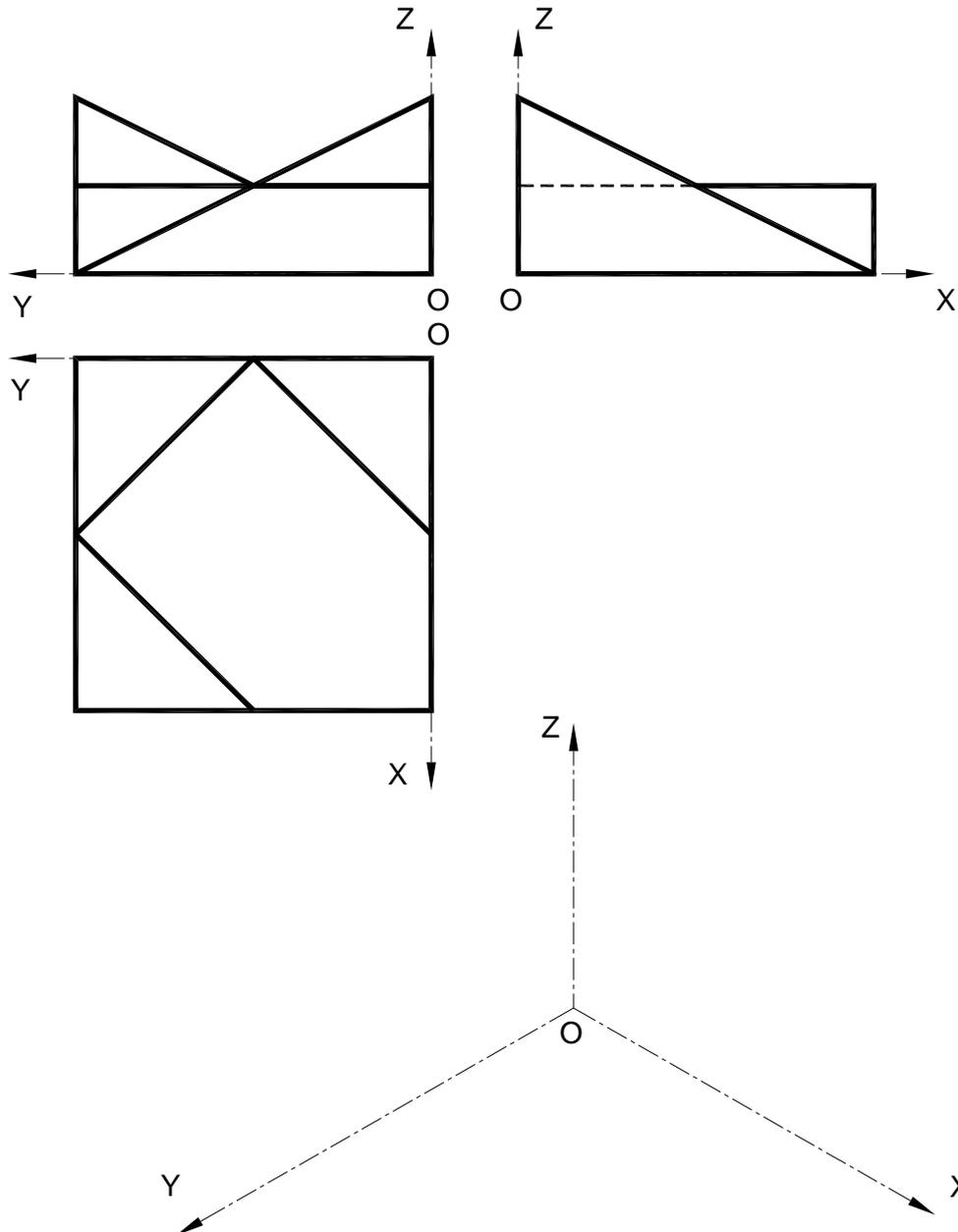
PARTE III: REPRESENTACIÓN DE PERSPECTIVAS

Calificación máxima: 2.5 puntos

Ajustándose a los ejes del Sistema que se facilitan, representar a escala 1/1 el *Dibujo Isométrico* (sin coeficiente de reducción) de la pieza dada por sus proyecciones.

Tomar las medidas de las vistas. No dibujar líneas ocultas.

Colocar la Perspectiva según la orientación de los ejes y del punto de origen (O) que se indica.

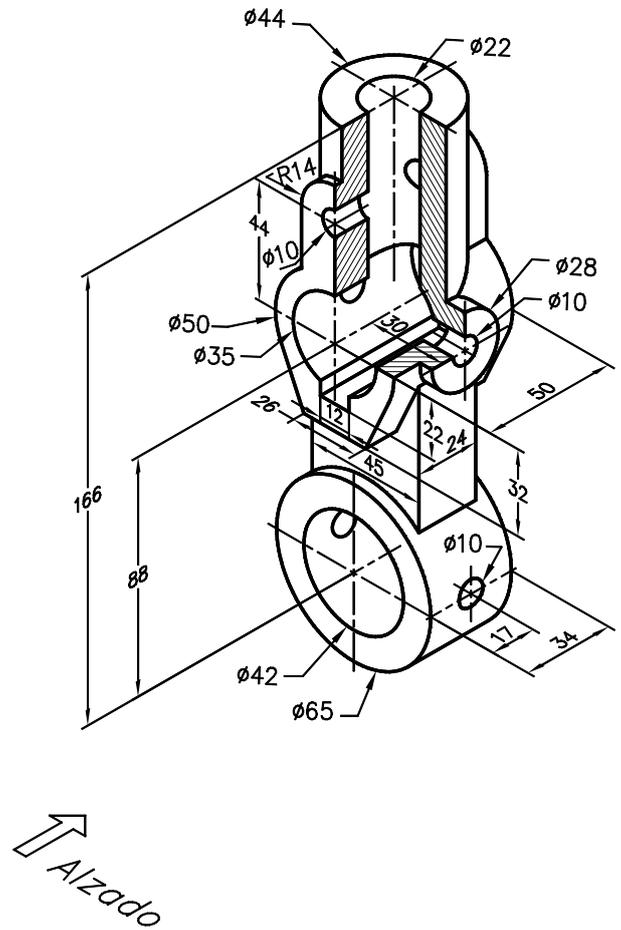


OPCIÓN A

PARTE IV: NORMALIZACIÓN Y TÉCNICAS GRÁFICAS

Calificación máxima: 2.5 puntos

Dada la perspectiva isométrica de una pieza que presenta dos planos de simetría perpendiculares entre sí y cuya acotación está efectuada en milímetros, dibujar *medio corte en alzado* a escala 1:1. Las dimensiones no acotadas serán deducidas de la perspectiva.

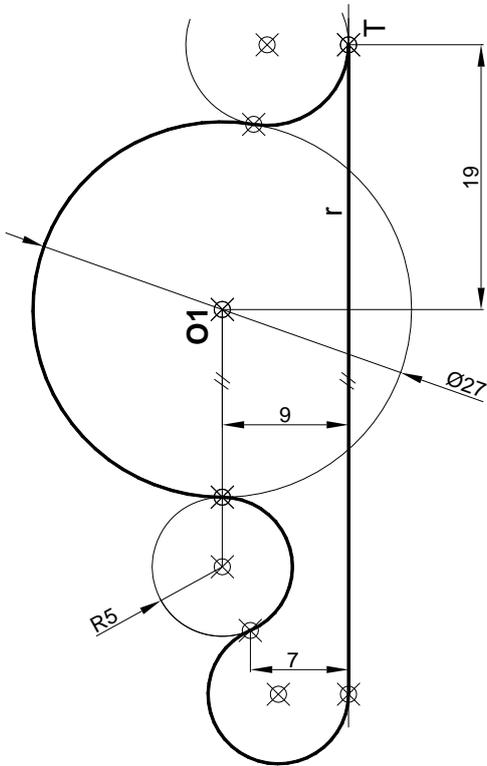


OPCIÓN B

PARTE I: GEOMETRÍA MÉTRICA

Calificación máxima: 2.5 puntos

Delinear a *Escala 4/1* la figura del croquis adjunto, dibujando las construcciones necesarias e indicando los puntos de tangencia. Unidades en mm.

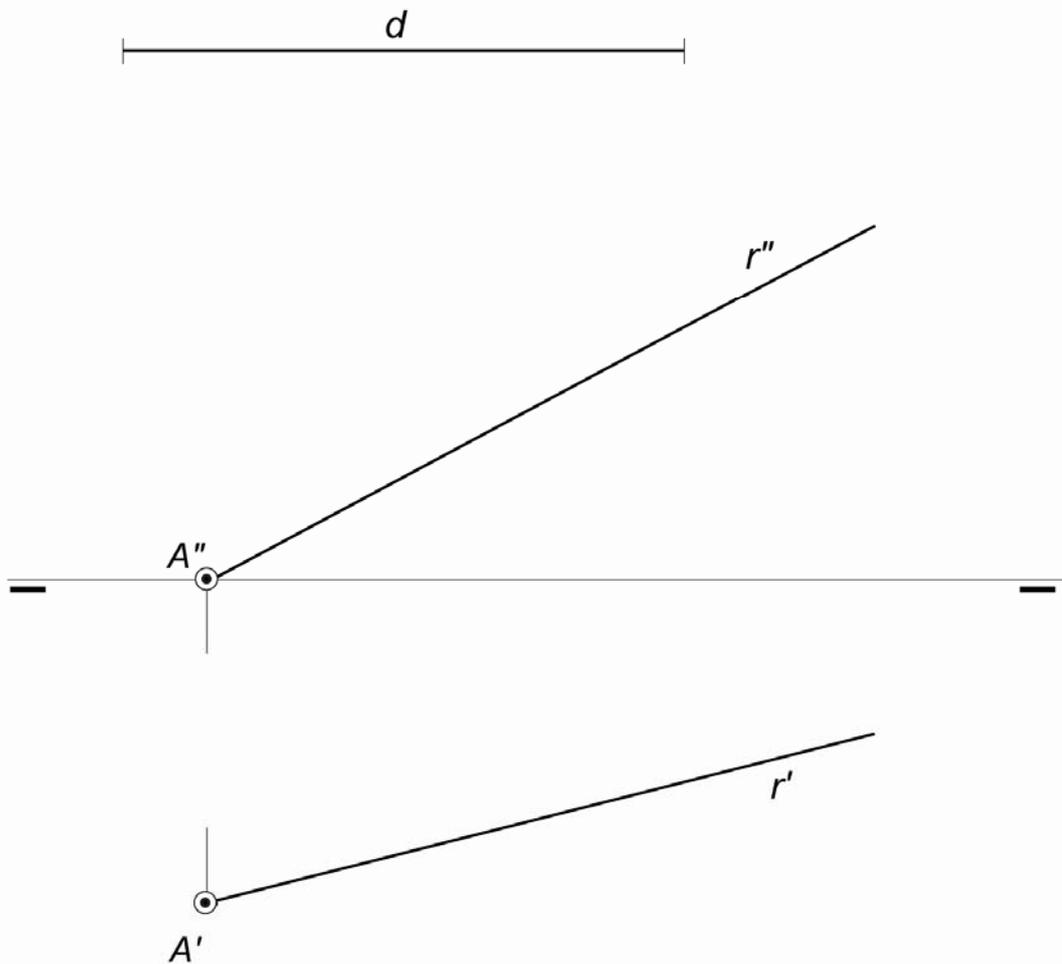


OPCIÓN B

PARTE II: SISTEMA DIÉDRICO

Calificación máxima: 2.5 puntos

Sitúese en proyecciones el segmento de longitud d , con origen en A , sobre la recta oblicua r .



OPCIÓN B

PARTE III: REPRESENTACIÓN DE PERSPECTIVAS

Calificación máxima: 2.5 puntos

Ajustándose a los ejes del Sistema que se facilitan, representar a escala 1/1 la *Perspectiva Caballera* de la pieza dada por sus proyecciones.

Coeficiente de reducción 0,75.

Tomar las medidas de las vistas. No dibujar líneas ocultas.

Colocar la Perspectiva según la orientación de los ejes y del punto de origen (O) que se indica.

